



REGLAMENTO PATINAJE ARTÍSTICO 2021

Contenido

| | |
|---|--------------------------------------|
| Contenido..... | 1 |
| I. GENERALIDADES | 3 |
| 1. CATEGORÍAS Y EDADES | iError! Marcador no definido. |
| a. Figuras, libre, danza (solo y pareja), pareja de alto..... | 3 |
| b. Show internacional y promocional..... | 3 |
| c. Precisión internacional y promocional..... | 3 |
| 2. REGLAMENTO GENERAL | 4 |
| II. NIVEL INTERNACIONAL..... | 4 |
| 1. MODALIDADES Y SISTEMAS..... | 4 |
| III. NIVEL PROMOCIONAL | 4 |
| 1. EFICIENCIAS | 4 |
| 2. MODALIDADES Y SISTEMAS..... | 4 |
| 3. COMBINADA | 5 |
| 4. FIGURAS | 5 |
| 5. PATINAJE LIBRE | 5 |
| a. Generalidades | 5 |
| b. Básico Tots | 6 |
| c. Intermedio Tots..... | 6 |
| d. Básico Mini a Senior..... | 7 |
| e. Intermedio Mini a Senior | 7 |
| f. Avanzado Espoir y Cadetes..... | 7 |
| g. Avanzado Juvenil, Junior y Senior..... | 8 |
| h. Penalizaciones libre..... | 8 |



| | |
|---|----|
| 6. DANZA | 9 |
| <i>a. Danzas obligatorias solo y pareja</i> | 9 |
| <i>b. Danza libre</i> | 10 |
| <i>c. Penalizaciones Danza</i> | 11 |
| 7. PAREJA MIXTA..... | 11 |
| <i>a. Tots, Mini y Espoir</i> | 11 |
| <i>b. Cadetes, Juvenil, Junior y Senior</i> | 12 |
| <i>c. Penalizaciones Pareja</i> | 12 |
| 8. SHOW | 13 |
| 9. PRECISIÓN..... | 13 |
| <i>a. Espoir</i> | 13 |



I. GENERALIDADES

Este reglamento aplica para la participación en el calendario Panamericano de Patinaje Artístico, correspondiente a la temporada 2020 que se extendió hasta febrero del 2021 razón por la cual aplicaremos la reglamentación de World Skate para la temporada 2021.

1. CATEGORIAS Y EDADES

a. Figuras, libre, danza (solo y pareja), pareja de alto

| CATEGORÍA | EDAD |
|-----------|--------------|
| Tots* | 8 y 9 años |
| Minis | 10 y 11 años |
| Espoir | 12 y 13 años |
| Cadetes | 14 y 15 años |
| Juvenil | 16 años |
| Junior | 17 y 18 años |
| Senior | 19 años y + |

➤ Categoría Tots no compite en solo danza.

b. Show internacional y promocional

| CATEGORÍA | EDAD |
|-----------|--------------|
| Espoir * | 8 a 13 años |
| Cadetes | 12 a 15 años |
| Junior | 12 a 18 años |
| Senior | 12 años y + |

c. Precisión internacional y promocional

| CATEGORÍA | EDAD |
|-----------|--------------|
| Espoir * | 8 a 13 años |
| Junior | 12 a 18 años |
| Senior | 12 años y + |

➤ Promocional únicamente



2. REGLAMENTO GENERAL

Este campeonato panamericano de patinaje artístico que corresponde a la temporada 2020 se realizará en la ciudad de Guayaquil, en el mes de febrero del 2021, aplicara la reglamentación 2021 de World Skate.

II. NIVEL INTERNACIONAL

1. MODALIDADES Y SISTEMAS

- Figuras.
- Libre.
- Solo danza.
- Pareja danza.
- Pareja de alto.
- Show.
- Precisión.
- Inline.

Sistema White: figuras y show.

Sistema Rollart: libre, solo danza, pareja de danza, pareja de alto, inline y precisión.

III. NIVEL PROMOCIONAL

1. EFICIENCIAS

- Básica.
- Intermedia.
- Avanzada.

2. MODALIDADES Y SISTEMAS

- Figuras.
- Libre.
- Solo danza.
- Pareja danza.
- Pareja de alto.
- Show.

Sistema White: figuras y show.

Sistema Rollart: libre, solo danza, pareja de danza y pareja de alto.



3. COMBINADA

No habrá combinada para ninguna eficiencia.

3. FIGURAS

- Se realizarán dos (2) o tres (3) figuras para cada eficiencia según reglamento.
- Se realizarán dos (2) recorridos de cada figura.

| CATEGORÍA | BÁSICA | INTERMEDIA | AVANZADA |
|------------------------|--------|--------------|--------------|
| Tots | 1 – 2S | 3 – 2S | - |
| | 2 – 1S | 4 – 1S | - |
| Minis | 3 – 2S | 4 – 8 | 8 – 27 |
| | 3 – 1S | 4 – 9 | 9 – 26 |
| Espoir | 3 – 8 | 10 – 26 | 18 – 26 – 14 |
| | 4 – 8 | 11 – 27 | 22 – 27 – 14 |
| Cadetes | 3 – 8 | 10 – 26 | 18 – 12 – 15 |
| | 4 – 9 | 11 – 27 | 22 – 11 – 14 |
| Juvenil | 3 – 8 | 10 – 26 – 14 | 18 – 28 – 15 |
| | 4 – 9 | 11 – 27 – 14 | 13 – 19 – 30 |
| Junior y Senior | 3 – 8 | 10 – 18 – 14 | 18 – 28 – 15 |
| | 4 – 9 | 11 – 22 – 14 | 13 – 19 – 30 |

4. PATINAJE LIBRE

a. Generalidades

- Las categorías de Tots y Mini no competirán en el nivel avanzado.
- Se seguirán todas las reglas generales de World Skate para la modalidad de libre.
- Todos los intentos ocuparán un espacio.
- Los elementos en exceso serán llamados por el panel técnico, no tendrán valor y no serán penalizados.
- Para todos los niveles, excepto avanzado: no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de tres (3) veces en el programa. Si lo hace, uno (1) debe ser en combinación. **Para Tots básico y avanzado pueden elegir un salto que se repita máximo dos veces, el resto de los saltos deben ser diferentes.**
- Para nivel avanzado: no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de dos (2) veces en el programa, excepto simples de una vuelta. Si lo hace, uno (1) debe ser en combinación.



- La secuencia de pasos no tendrá línea de base y tendrá tiempo límite según la categoría. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista. Debe empezar de una posición parada o stop and go.
- La misma combinación de saltos y de trompos no puede ser realizada más de una vez. Si esto ocurre, la segunda no tendrá valor, pero no será penalizada.
- El mismo trompo no puede realizarse más de dos (2) veces.
- Arrodillarse o acostarse en el piso no está permitido más de una vez ni más de 5 segundos a excepción del inicio o final del programa.
- En la hoja de orden de elementos, se debe especificar cuando se intenta un lutz y cuando inicia la secuencia de pasos.
- La misma posición difícil de trompos será considerada solo una vez en el programa.

b. Básico Tots

Tiempo 2.00 minutos +/- 5 segundos

Saltos permitidos:

- Solo se permiten máximo seis (6) saltos de una rotación, incluyendo el salto waltz.
- Los saltos deben presentarse de forma individual, no en combinación.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba.
- Máximo dos (2) elementos de trompo; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1 de máximo 30 segundos. Los cuatro (4) pasos y giros para confirmar nivel 1 serán: cross al frente, tres interno, tres externo y mohawk abierto.

c. Intermedio Tots

Tiempo 2.40 minutos +/- 5 segundos.

Saltos permitidos:

- Solo se permiten saltos de una rotación.
- Máximo ocho (8) saltos de una rotación, incluyendo el salto waltz.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a tres (3) saltos.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba.
- Máximo dos (2) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1, máximo 30 segundos. Los cuatro (4) pasos y giros que serán contados para el nivel serán: cross al frente, tres interno, tres externo y mohawk abierto.



d. Básico Mini a Senior

Tiempo 2.05 minutos +/- 5 segundos.

Saltos permitidos:

- Solo se permiten saltos de una rotación.
- Máximo diez (10) saltos de una rotación, incluyendo el salto waltz.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cuatro (4) saltos.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba y sentados.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones **y uno debe ser de una (1) posición.**

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1, máximo 30 segundos. Los cuatro (4) pasos y giros que serán contados para el nivel serán: cross al frente, tres interno, tres externo y mohawk abierto.

e. Intermedio Mini a Senior

Tiempo: 2.40 minutos +/- 5 segundos.

Saltos permitidos:

- Solo se permiten saltos de una rotación y Axel.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo el salto waltz.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5) saltos.
- Salto tipo Axel es obligatorio, solo o combinado.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba y sentados.
- Máximo dos camel de diferentes filos, solos (sin combinar).
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones y debe incluir un sitspin **y uno debe ser de una (1) posición.**

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1, máximo 30 segundos.

f. Avanzado Espoir y Cadetes

Tiempo 3.10 minutos +/- 5 segundos.

Saltos permitidos:

- Saltos sencillos, axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo los de una rotación, axel, doble toe loop y doble salchow.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5).
- Salto tipo axel es obligatorio, solo o combinado.
- Es obligatorio presentar un toe loop, sencillo o doble.



Trompos permitidos:

- Todos los trompos (excepto heel, brocken, invertido), solos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones y debe incluir un sitspin **y uno debe ser de una (1) posición.**

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 2, máximo 30 segundos.

g. Avanzado Juvenil, Junior y Senior

Tiempo 3.10 minutos +/- 5 segundos.

Salto permitidos:

- Saltos sencillos, axel, todos los dobles. Doble Axel no está permitido.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo los de una rotación.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5).
- Salto tipo axel es obligatorio, solo o combinado.
- Es obligatorio presentar un toe loop, sencillo o doble.

Trompos permitidos:

- Todos los trompos (excepto heel, brocken, invertido), solos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado y debe incluir un sitspin **y uno debe ser de una (1) posición.**

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 2, máximo 30 segundos.

h. Penalizaciones libre

Por el Referee

| | |
|--|--------------------------------------|
| Salto de más de una (1) rotación o más de un (1) salto en el trabajo de pie | 1.0 punto |
| Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos | 1.0 punto |
| Violación de vestuario (con opinión de los jueces) | 1.0 punto |
| Tiempo del programa menos del permitido | 0.5 punto cada 10 segundos o parcial |
| Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos | 0.5 puntos |
| Música inapropiada en cualquier idioma | 1.0 punto |
| Caídas | 1.0 punto |



Por el Panel Técnico

| | |
|--|-----------|
| Elemento obligatorio no realizado | 1.0 punto |
| Elemento ilegal | 1.0 punto |
| Posición obligatoria en trompos no intentada | 1.0 punto |

5. DANZA

a. Danzas obligatorias solo y pareja

- Sistema de competencia intermedia: americana.
- Sistema de competencia avanzada: internacional.
- Se entregará medalla por combinada, danza obligatoria + danza libre en avanzada.

| CATEGORÍA | | DANZA | RITMO | BPM |
|-----------------------------------|---|-----------------------|---------|---------|
| Tots (pareja) | 1 | Glide Waltz | Waltz | 108/120 |
| Mini Intermedia | 1 | Glide Waltz | Waltz | 108/120 |
| | 2 | Progressive Tango | Tango | 100 |
| Espoir Intermedia | 1 | Luna Blues | Blues | 88 |
| | 2 | Casino Tango | Tango | 100 |
| Cadete Intermedia | 1 | California Swing | Waltz | 138 |
| | 2 | Quickstep Boogie | Boogie | 100 |
| Juvenil Intermedia | 1 | Southland Swing | Blues | 88 |
| | 2 | Ten Fox | Foxtrot | 100 |
| Junior / Senior Intermedia | 1 | Viva Chacha | Cha cha | 100 |
| | 2 | Willow Waltz | Waltz | 138 |
| Mini Avanzada | 1 | Glide Waltz | Waltz | 120 |
| | 2 | Carlos Tango | Tango | 96 |
| Espoir Avanzada | 1 | Skaters March | March | 100 |
| | 2 | Carlos Tango | Tango | 96 |
| Cadete Avanzada | 1 | Roller Samba | Samba | 104 |
| | 2 | Little Waltz | Waltz | 132 |
| Juvenil Avanzada | 1 | Federation Foxtrot | Foxtrot | 96 |
| | 2 | Siesta Tango | Tango | 100 |
| Junior / Senior Avanzada | 1 | Cha Cha Patin | Cha Cha | 112 |
| | 2 | Kent Tango (solo) | Tango | 100 |
| | 2 | Siesta Tango (pareja) | Tango | 100 |



b. Danza libre

- La danza libre, para solo y pareja, será únicamente para las categorías en eficiencia avanzada.
- Todos los pasos y giros serán permitidos. Movimientos libres de acuerdo con la música para que exprese el carácter de la danza.
- No se permiten más de tres (3) rotaciones por cada trompo, y el número total de trompos no debe ser más de dos (2).
- Se permiten pequeños saltos no puede exceder más de una (1) rotación, y el número total de saltos no debe ser más de tres (3).
- No se puede parar más de dos veces o por más de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin).
- Para secuencia de pasos (solo y pareja): patrón libre que cubra mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista sin agarre.
- Tiempos solo danza:
 - ~~Tots~~, Mini, Espoir y Cadetes: 2:00 minutos +/- 10 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior 2:30 minutos +/- 10 segundos.
- Tiempos pareja danza:
 - Tots, Mini, Espoir y Cadetes: 2:15 minutos +/- 10 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior 2:45 minutos +/- 10 segundos.

Elementos obligatorios para solo:

- Una secuencia de pasos.
 - ~~Tots~~, Mini, Espoir y Cadetes: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una secuencia artística de pasos que incorpora el uso de pasos /giros /elementos de patinaje /movimientos artísticos, etc. que son estéticamente agradables y demuestran las habilidades creativas naturales del patinador.
 - ~~Tots~~, Mini, Espoir y Cadetes: máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una secuencia de traveling máximo nivel 2.

Elementos obligatorios para parejas:

- Una secuencia sin agarre.
 - Tots, Mini, Espoir y Cadetes: máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una secuencia de pasos con agarre.
 - Tots, Mini, Espoir y Cadetes: máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una elevación coreográfica para tots, mini, espoir y cadetes.
- Una elevación rotacional máximo nivel 2 para Juvenil, Junior y Senior.



b. Penalizaciones Danza

Por el Referee

| | |
|---|--------------------------------------|
| Más saltos o giros de los permitidos | 1.0 punto |
| Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos (incluyendo principio y fin) | 1.0 punto |
| Parar más de dos veces o por más de un máximo de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin) o estar separados más de 4m durante la parada | 1.0 punto |
| Violación de vestuario (con opinión de los jueces) | 1.0 punto |
| Tiempo del programa menos del permitido | 0.5 punto cada 10 segundos o parcial |
| Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos | 0.5 puntos |
| Música inapropiada en cualquier idioma | 1.0 punto |
| Caída un patinador | 1.0 punto |
| Caída dos patinadores | 2.0 puntos |
| Danza obligatoria: el número de beats usados de entrada no debe exceder los 24 beats de música | 0.5 puntos |

Por el Panel Técnico

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Elemento obligatorio no realizado | 1.0 punto |
| Elemento ilegal | 1.0 punto |

6. PAREJA MIXTA

Solo nivel avanzado.

a. Tots, Mini y Espoir

Programa único de 2:00 minutos +/- 10 segundos.

1. Un giro lado a lado (arriba o sentado).
2. Un salto lado a lado (sencillo).
3. Un giro de contacto.
4. Una secuencia de pasos sin línea de base máximo nivel 1, máximo 30 segundos. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista.
5. Una figura de contacto con valor base de 2.0 puntos, no se permite elevar a la pareja.



b. Cadetes, Juvenil, Junior y Senior

Programa único de 2:30 minutos +/- 10 segundos.

1. Un giro lado a lado (mínimo tres (3) rotaciones).
2. Un salto lado a lado (todos los dobles menos doble axel).
3. Un giro de contacto.
4. Una secuencia de pasos sin línea de base máximo nivel 2, máximo 30 segundos. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista.
5. Un espiral atrás externo (posición camel).
6. Un salto lanzado o twist (sencillo).
7. Una elevación lift Axel, lift flip o press.

c. Penalizaciones Pareja

Por el Referee

| | |
|---|--------------------------------------|
| Salto de más de una (1) rotación o más de un (1) salto en el trabajo de pie | 1.0 punto |
| Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos | 1.0 punto |
| Parar más de dos veces o por más de un máximo de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin) | 1.0 punto |
| Violación de vestuario (con opinión de los jueces) | 1.0 punto |
| Tiempo del programa menos del permitido | 0.5 punto cada 10 segundos o parcial |
| Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos | 0.5 puntos |
| Música inapropiada en cualquier idioma | 1.0 punto |
| Caída un patinador | 1.0 punto |
| Caída dos patinadores | 2.0 punto |

Por el Panel Técnico

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Elemento obligatorio no realizado | 1.0 punto |
| Elemento ilegal | 1.0 punto |



7. SHOW

- Se utiliza el reglamento internacional.
- Se realizarán competencias de cuartetos, small y large show en Cadetes, Junior y Senior nivel internacional y en nivel promocional separadamente.
- Categoría Espoir solo en nivel promocional.

8. PRECISIÓN

- Se utiliza el reglamento internacional.
- Las categorías Junior y Senior únicamente nivel internacional, categoría Espoir nivel promocional.

a. Espoir

Tiempo 4:00 minutos +/- 10 segundos.

Elementos obligatorios:

- Una línea (elemento lineal), máximo nivel 2.
- Un elemento sin agarre (bloque abierto). Máximo nivel 2, con feature adicional de step sequence máximo nivel 1 (ver cuadro de step sequence).
- Una intersección básica (no whip, box, triángulo, ni angular) con preparación back to back. No puede tener giros ni posiciones difíciles.
- Una intersección de cualquier tipo con aproximación hacia adelante que puede incluir giros. NOTA: se pueden adicionar otras intersecciones que no contengan giros ni preparación back to back.
- Un bloque lineal, máximo nivel 3.
- Una rueda travel que contenga únicamente pasos de conexión o cambios de dirección en dos pies (solo desplazamiento y trabajo de pies sin ninguna feature extra/extra feature de WS), máximo nivel 1.
- Un círculo rotacional, máximo nivel 3.

Niveles de la feature adicional step sequence.

Requerimientos básicos: todos los patinadores deben intentar al menos dos (2) giros/pasos.



| LEVEL BASE – SB | LEVEL 1 – S1 | LEVEL 2 – S2 | LEVEL 3 – S3 |
|----------------------------------|--|--|--|
| Reúne los requerimientos básicos | 4 giros/pasos 2 tipos diferentes de giros/pasos que incluya un tipo de giro difícil y pasos de conexión | 6 giros/pasos 3 tipos diferentes de giros/pasos que incluya 2 tipos diferentes de giros difíciles | 8 giros/pasos 4 tipos diferentes de giros/pasos que incluya 3 tipos diferentes de giros difíciles |

Se firma por las autoridades a los trece (13) días del mes de agosto de 2020.

ALBERTO HERRERA AYALA
PRESIDENTE

JORGE IVÁN ROLDÁN
SECRETARIO GENERAL

ANNICK TAVERNIERS
DIRECTORA COMITÉ TÉCNICO